



MISSIONARY SISTERS OF THE SACRED HEART









DANIELA GURRIERI

direttore della fotografia
FRANCESCO CICCONE

GISTIANA, Vido at EVITN in alternative or je Missions ist. Sistes of the Sacreditheat of Jesis yearen in Mister Carini and citizen disease. Arrabilitation Aread in ordinary Evit Service and the Carini and citizen disease. Arrabilitation of Service area et einem to Gardia Carini and the Cari

www.cristianavideo.com

e con il patrocinio della







Santa Francesca Saverio Cabrini... una vita da film

Prima cittadina americana dichiarata Santa

Madre Cabrini, a partire dal 1880, fondò più di 67 istituzioni nel mondo per aiutare gli immigrati. Dopo la sua morte, avvenuta a Chicago il 22 dicembre 1917, il Papa ricevette più di **150.000 notizie di miracoli** da tutto il mondo. Canonizzata il 7 luglio 1946, è stata la prima cittadina americana dichiarata Santa.
Nel 1950 fu nominata **Patrona dei Migranti**.





Innamorata della missione e dell'indipendenza

Decisa fin da bambina a partire missionaria per la Cina sulle orme di san Francesco Saverio, Francesca Cabrini fondò, all'età di 30 anni, la **prima congregazione femminile non dipendente da rami maschili** e soprattutto "missionaria", una novità assoluta per gli istituti religiosi femminili dell'epoca. Ma invece che in Oriente, dopo aver realizzato l'emergenza degli Italiani che emigravano a migliaia verso gli Stati Uniti, accettò la missione verso l'Occidente, su stimolo del vescovo Scalabrini e di papa Leone XIII.



Madre Teresa la prese come modello

Arrivata con sei suore a New York agli inizi del 1889, dopo un lungo viaggio in nave da Le Havre, e senza trovare nulla di pronto, **Francesca e le sue compagne condivisero con gli abitanti di Little Italy** condizioni e sofferenze. Malvisti e maltrattati, gli italiani erano considerati gli ultimi della società e svolgevano i lavori che gli ex schiavi si rifiutavano di compiere. Il mito di una terra dove scorreva latte e miele si tramutava spesso in un incubo di miseria e disperazione. Molti vi trovavano la morte e **gli orfani si contavano a migliaia**. Francesca e le suore iniziarono col togliere i bambini orfani dalle strade. Madre Teresa di Calcutta dichiarò di essersi ispirata a lei per la sua missione tra i più poveri.

Cuore e Intelligenza a Little Italy

Alimentata continuamente da un amore profondo per il **Sacro Cuore**, Francesca non si tirò indietro nonostante un inizio difficile e gli ostacoli da parte della stessa Chiesa cattolica locale.

Si rese ben presto conto che **l'America offriva grandi possibilità** che nessun altro paese offriva e che bisognava cogliere. Iniziò fondando orfanotrofi e scuole, ma notando la magnificenza delle opere che si costruivano in America, intuì che queste istituzioni dovevano essere ben fatte e ben situate, così da **suscitare ammirazione** verso gli Italiani e favorirne l'integrazione.

Per l'identità degli Italiani

Si convinse dell'importanza per gli Italiani di non perdere le loro radici culturali, linguistiche e religiose. Ai bambini insegnava l'inglese ma anche l'italiano, perché dovevano integrarsi ma anche conservare la loro cultura. L'operazione non era facile, gli immigrati più che italiani si sentivano veneti, campani, siciliani e il dialetto era la loro unica lingua. In tutto questo chiese ed ottenne la cittadinanza americana per sé e le suore, mostrando con l'esempio una strada di integrazione a quegli emigrati che lo Stato Italiano aveva abbandonato a sé stessi.



Un'imprenditrice di successo

Per finanziare le sue opere, inaugurò un vero e proprio metodo imprenditoriale, nuovo per la Chiesa, ossia attrarre investimenti più che donazioni. Furono tanti gli americani, non solo cattolici ma anche protestanti ed ebrei, che investirono nelle sue opere, con la garanzia che l'investimento, oltre a far del bene, avrebbe generato introiti per nuove opere. Così avvenne. Ad esempio, gli ospedali che lei fondò, i vari Columbus Hospital, offrivano ottimi servizi a pagamento in belle strutture che attraevano i ricchi, così da poter assistere gratuitamente anche gli immigrati italiani.

Una donna e una santa moderna

In un'epoca in cui in Italia alle donne non era consentito viaggiare da sole, studiare, lavorare, acquistare immobili, stipulare contratti, Francesca viaggiava tra l'Europa e l'America, percorrendo in lungo e in largo tutto il continente americano, usando ogni mezzo che la modernità le metteva a disposizione, comprava terreni e hotel per costruire ospedali, acquistava miniere d'oro in Colorado per finanziare le sue opere benefiche. Nonostante fosse afflitta dalla malaria e dalla tisi, compì 28 volte la traversata dell'Atlantico e attraversò le Ande innevate su dorso di mulo, pur di giungere a Buenos Aires e aiutare i nostri immigrati. Fu pioniera in tutto, anche nel modo in cui trattava le sue suore. Esse dovevano imparare a fare tutto, perfino i lavori di muratura, e le lasciava tranquillamente da sole a gestire opere immense.







Il film "Mother Cabrini"

Il film ripercorre gli anni che vanno dal 1888 al 1892, il periodo forse più difficile e pieno di ostacoli della sua vita, ma per questo il più rappresentativo, quello degli inizi della missione negli Stati Uniti fino alla fondazione del Columbus Hospital di New York.

Prodotto da Cristiana Video, una società italiana indipendente con sede a Roma, il film è stato realizzato anche grazie al preacquisto da parte della tv statunitense **EWTN, il più grande network cattolico mondiale**, che raggiunge oltre 270 milioni di case in 145 paesi del mondo.

Il film è stato **presentato in anteprima in Vaticano**, alla presenza di Mons. Rino Fisichella, che ha concesso il patrocinio del Pontificio Consiglio della Promozione della Nuova Evangelizzazione, e alla presenza anche della Sig.ra Callista Gingrich, Ambasciatrice degli Stati Uniti presso la S.Sede, che ha ricordato che Madre Cabrini è stata **tra le donne più influenti d'America**.



Premi e riconoscimenti:



FIANA Video s.a.s. di Daniela Gurrieri via degli Olimpionici, 89 00196 Roma tel. 340,33,81,299 info@cristianavideo.com P.I./C.F. 07163591006

SINOSSI

Nell'Italia di fine '800 è in corso un fenomeno epocale: centinaia di migliaia di italiani lasciano la propria terra in cerca di pane e lavoro. Mons. Scalabrini si rende conto che il fenomeno sta raggiungendo dimensioni preoccupanti, con risvolti spesso drammatici e per questo, divenuto vescovo di Piacenza, pone l'emigrazione al centro del suo impegno pastorale. Proprio per gli immigrati italiani fonda la Congregazione di San Carlo e perché i suoi missionari abbiano un sostegno in America, chiede a Francesca Saverio Cabrini di dedicarsi, insieme alle sue suore, a questa nuova missione e di partire dunque per New York. Francesca è molto combattuta: accettare vuol dire rinunciare al suo sogno missionario in Oriente dove fin da bambina desiderava recarsi seguendo le orme di San Francesco Saverio. Ma, confermata da Papa Leone XIII, Francesca accetterà la missione verso il nuovo mondo. E' il 31 Marzo del 1889 quando Francesca sbarca con le sue suore a New York. Qui però nulla di quanto credeva di trovare è pronto: né una casa, né le scuole, ne l'orfanotrofio. Chi doveva sostenerla, la Contessa di Cesnola, moglie del direttore del Metropolitan Museum, cerca di manipolarla per i suoi interessi personali. L'Arcivescovo di New York, mons. Corrigan, vuole addirittura rimandarla indietro. E soprattutto Francesca si scontra con la dura accoglienza degli immigrati italiani, divenuti la feccia della società. Nonostante tutte le avversità iniziali, il carattere tenace e intraprendente sostenuto da una intelligenza vivace e da una fede incrollabile, anche di fronte alle prove più dure, aiuteranno Madre Cabrini a rendere concreta ed efficace la sua missione, che la porterà a fondare 67 istituzioni nel mondo, tra cui il Columbus Hospital.













sito dedicato al film: mothercabrini.cristianavideo.com



Cast:

Francesca Saverio Cabrini	Cristina Odasso
Suor Bernardina	Anna Mallamaci
Mons. Giovanni Battista Scalabrini	Vania Castelfranchi
Contessa di Cesnola	Chiara Catalano
Mons. Michael Augustine Corrigan	Enrico Cattaneo
Suor Umilia	Georgia Darell
Suor Gabriella	Alexia Turchi
Lisa	Lucia Fiocco
Lucia	Elisa Angeli
Papa Leone XIII	Renato Ansaldi
Miss Brown	
Antonio	Gianluca Cecconello
Padre Morelli	Michael Monkhouse
Bastiano	Riccardo Furia
Suor Serafina	Floranna De Santis
Suor Concetta	
Suor Margherita	

L'ATTRICE PROTAGONISTA CRISTINA ODASSO



FORMAZIONE PROFESSIONALE:

2000/03 DIPLOMA PRESSO LA SCUOLA DEL TEATRO STABILE DI TORINO 2008 STAGE CON CRISTINA PEZZOLI SU "L'ATTORE AUTORE DI SE STESSO" 2009 STAGE CON JURI FERRINI SU "RICCARDO III" E "LO ZOO DI VETRO"

CINEMA:

2014 NESSUNO SI SALVA DA SOLO REGIA SERGIO CASTELLITTO
2012 BELLA ADDORMENTATA REGIA MARCO BELLOCCHIO
2011 POSTI IN PIEDI IN PARADISO REGIA CARLO VERDONE
2011 E' NATA UNA STAR? REGIA LUCIO PELLEGRINI
2009 IO, LORO E LARA REGIA CARLO VERDONE
2008 ITALIANS REGIA GIOVANNI VERONESI
2007 RIPRENDIMI REGIA ANNA NEGRI
2007 SIGNORINA EFFE REGIA WILMA LABATE
2007 PEOPLING THE PALACES REGIA PETER GREENAWAY
2007 UNA MOGLIE BELLISSIMA REGIA LEONARDO PIERACCIONI
2006 MANUALE D'AMORE 2 REGIA GIOVANNI VERONESI
2004 SE DEVO ESSERE SINCERA REGIA DAVIDE FERRARIO

TEATRO:

2013 MI PIACI PERCHÉ SEI COSI' REGIA GABRIELE PIGNOTTA 2013 TI SPOSO MA NON TROPPO REGIA GABRIELE PIGNOTTA 2012/13 SCUSA SONO IN RIUNIONE, TI POSSO RICHIAMARE? REGIA GABRIELE PIGNOTTA 2011/14 UNA NOTTE BIANCA REGIA GABRIELE PIGNOTTA 2011 LE RELAZIONI PERICOLOSE REGIA SILVIA GIULIA MENDOLA 2010 PER CASO O PER AMORE REGIA BENEDETTA BUCCELLATO 2009 AUTING REGIA NOEMI SERRACINI 2008 THE WOMEN REGIA CARLOTTA CORRADI 2008 MA CHI E' REGIA CATERINA GRAMAGLIA 2008 VAN GOGH REGIA STEFANO AMATUCCI 2006/07 CINQUE DONNE CON LO STESSO VESTITO REGIA ELEONORA PIPPO 2005 LA DONNA DEL MARE REGIA MAURO AVOGADRO 2004 IL GIRO DI VITE REGIA CARMELO RIFICI 2008 IL BENESSERE REGIA MAURO AVOGADRO 2003 IL GENIO BUONO E IL GENIO CATTIVO REGIA MAURO AVOGADRO 2008 ROMEO E GIULIETTA REGIA J.C. SAISSE 2002 DON CHISCIOTTE REGIA HENNING BROCKHAUS 2002 AMLETO REGIA WALTER LE MOLI

TELEVISIONE:

2014 I MISTERI DI LAURA REGIA ALBERTO FERRARI 2014 QUESTO NOSTRO AMORE 70 REGIA LUCA RIBUOLI 2011 LOLA E VIRGINIA REGIA ALESSANDRO CELLI 2008 R.I.S. DELITTI IMPERFETTI (QUINTA STAGIONE) REGIA FABIO TAGLIAVIA 2004 DON GNOCCHI, L'ANGELO DEI BIMBI REGIA CINZIA TH TORRINI

CORTOMETRAGGI:

2011 DISINSTALLARE UN AMORE REGIA ALESSIA SCARSO 2010 PRESAGIO FRAGILE REGIA LUCA DI PROSPERO 2008 L'AMORE NON ESISTE REGIA MASSIMILIANO CAMAITI

"Ho accettato con molto entusiasmo il lavoro su Santa Francesca Cabrini. Attraversando i suoi sentimenti posso comprendere a quale distanza mi trovo io oggi. È stata una donna incredibilmente moderna per il suo tempo, molte cose che fece sono di un'attualità spaventosa. Se oggi fosse qui si rimboccherebbe le maniche e si chinerebbe su questa umanità stanca, alla deriva per certi versi, sempre più paurosa del diverso, del nemico. La considero una Madre Teresa dell'Occidente."

Cristina Odasso



CRISTIANA VIDEO

CRISTIANA Video viene fondata nel 2002 da Daniela Gurrieri e Fabio Carini, una coppia nel lavoro e nella vita. Nasce sull'esperienza missionaria di entrambi in vari paesi dell'Africa, Sud America e Asia con la ONLUS Italia Solidale, che li portò a realizzare documentari e servizi andati in onda sulle reti RAI oltre a spot "Rai per il Sociale" e "Pubblicità Progresso". Nel 2009 produce la serie di 5 documentari "Roma Caput Fidei" sulla storia della Chiesa con l'Imprimatur del Vicariato di Roma (distribuito in Italia, Francia, Polonia, Canada). Nel 2012 realizza la docufiction "Santa Francesca Romana", con il Patrocinio del Comune di Roma, proiettata all'Isola del Cinema di Roma e trasmessa negli USA, in America Latina, in Francia, nella Rep.Ceca, in Croazia. Nel 2014 produce la docufiction "Ti Servirò", su San Camillo de Lellis. Proiettata in diverse sale in Italia, viene trasmessa in USA, America Latina, Spagna, Francia, Rep.Ceca, e Croazia. Nel 2015 presenta la figura della beata Giuliana di Norwich nella docufiction "Tutto sarà bene". Inserita in alcune rassegne cinematografiche all'estero, viene trasmessa in USA, America Latina, Regno Unito, Spagna, Rep.Ceca, e Croazia. Nel 2016 produce "Santa Brigida di Svezia" che a Novembre 2017 è finalista come miglior film al Mirabile Dictu International Catholic Film Festival. Il film è trasmesso negli Stati Uniti, America Latina, Spagna, Regno Unito, Francia e Svezia.

Nel 2018 realizza il film "Mother Cabrini", prodotto in collaborazione con EWTN e con il contributo delle Suore Missionarie del Sacro Cuore, film che ha ottenuto il Patrocinio del Pontificio Consiglio della Promozione della Nuova Evangelizzazione.

Attualmente CRISTIANA Video è impegnata in un progetto su San Francesco Saverio.





Titolo: Mother Cabrini

Genere: Biografico

Anno: 2018

Durata: 99 minuti

Formato: 2K

Lingua: Italiano, Inglese, Spagnolo

Sottotitoli: Italiano

Paese: Italia

Produttore: CRISTIANA Video

Autrice e regista: Daniela Gurrieri

Direttore della Fotografia: Francesco Ciccone

IL FILM E' STATO REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON:



EWTN Global Catholic Network è stata fondata nel 1981 da Madre Angelica delle Clarisse dell'Adorazione Perpetua. E' la più grande rete di media religiosi del mondo, raggiunge oltre 270 milioni di case in più di 145 paesi e territori. Oltre a 11 canali televisivi in più lingue, le piattaforme EWTN includono servizi radio tramite onde corte e satellitari, SIRIUS / XM, iHeart Radio e oltre 500 radio AM e FM affiliate. Anche National Catholic Register e Catholic News Agency fanno parte della famiglia EWTN.



Le **Suore Missionarie del Sacro Cuore di Gesù** sono la Congregazione Religiosa fondata nel 1880 a Codogno in Lombardia, da Santa Francesca Cabrini che desiderava creare un Istituto Missionario per poter manifestare a tutti i popoli l'Amore del Sacro Cuore di Gesù. Oggi le Suore Missionarie e collaboratori laici sono attivi in 15 paesi e in tutti i continenti. La loro missione comune: essere "portatori dell'amore di Cristo nel mondo".

E CON IL SOSTEGNO DI:







CON IL PATROCINIO:

FONDAZIONE MIGRANTES



PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA PROMOZIONE DELLA NUOVA EVANGELIZZAZIONE





CONTATTI:

Fabio Carini 340 3381299 fabio@cristianavideo.com Daniela Gurrieri 347 5562620 daniela@cristianavideo.com

> CRISTIANA Video Via degli Olimpionici 89 00196 ROMA

www.cristianavideo.com info@cristianavideo.com